|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДИНАМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЯЗЫКА****"ЧАСИКИ".** Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка тянуться к уголкам рта. **КАЧЕЛИ".** Рот открыт. Напряженным языком тянуться к верхним и нижним резцам. **"ПОЧИСТИТЬ ЗУБЫ".** Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами. **ЛОШАДКА".** Присосать язык к небу, щелкнуть языком. Цокать медленно. Челюсть не двигается. **"ГАРМОШКА".** Рот раскрыт. Язык присосать к небу. Не отрывая язык от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.  |  |  **"ШМЕЛЬ".** Рот открыт. Язык в виде чашечки поднят вверх, боковые края прижаты к коренным зубам, передний край свободен. Посередине языка идет воздушная струя, подключается голос (слышится зж-зж). **"БАРАБАНЩИКИ".** Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка в верхние резцы, произнося "д-д-д". **"ИНДЮК".** Приоткрыть рот, проводить широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, произнести бл" (как индюк болбочет). **"ФОКУС".** Учить направлять воздушную струю посередине языка. Рот приоткрыть, язык "чашечкой" высунуть вперед и приподнять, подуть на ватку, лежащую на кончике носа. |  | Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №99 ОАО «РЖД»Рекомендацииродителям**Артикуляционная гимнастика дома****C:\Users\Артём\Desktop\Картинки\8.jpg****Подготовила: учитель – логопед****Степанова Елена Васильевна**г. Новороссийск2020 г. |
| Чтобы ребёнок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Всему этому поможет научиться артикуляционная гимнастика. Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. Артикуляционная гимнастика очень полезна детям, про которых говорят, что у них "каша во рту". Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.  |  |  АРТИКУЛЯЦИОННУЮ ГИМНАСТИКУ следует выполнять ежедневно по 5-10 минут (3-4 упражнения, перед зеркалом). Помните о том, что для ребенка АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА - это трудная работа: давайте язычку отдохнуть и не забывайте хвалить малыша.**СТАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЯЗЫКА****"ЛОПАТОЧКА"**. Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. **"ЧАШЕЧКА".** Рот широко открыт. Передний и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов. **"ИГОЛОЧКА".** Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед. **"ГОРКА", "КИСКА СЕРДИТСЯ".** Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх. **"ГРИБОК".** Рот открыт. Язык присосать к небу.  |  | **УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ГУБ****"УЛЫБКА".** Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны. **image1(3)"ЗАБОРЧИК".** Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке. "**ТРУБОЧКА".** Вытягивание губ вперед длинной трубочкой. **image2(2)"ХОБОТОК".** Вытягивание сомкнутых губ вперед. **"БУБЛИК", "РУПОР".** Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны. C:\Users\Артём\Desktop\Картинки\9.jpg**C:\Users\Артём\Desktop\Картинки\4.jpg****"ЗАБОРЧИК - БУБЛИК"; "УЛЫБКА - ХОБОТОК".** Чередование положений губ. |