

Эссе

«Что значит для меня моя профессия».

Мир детства сладостен и тонок,
Как флейты плавающей звук.
Пока смеется мне ребенок,
Я знаю, что не зря живу.
Твердят друзья: « Есть нивы тише,
Но ни за что не отступлю,
Я этих милых ребятишек,
Как собственных детей люблю...
И каждый день, как на премьеру,
Вхожу в родной свой детский сад.
Иду сюда ни для карьеры -
Здесь каждый мне ребенок рад.
Быть в гуще детских восприятий...
Итак, на протяжении лет -
Судьба моя – я воспитатель!
Нет лучшей доли на земле!

Каждый ребенок неповторим, как звезда во Вселенной, но и от меня зависит - будет ли она холодной и тусклой как лед, либо яркой и горячей как Солнце.

Я очень счастлива оттого, что став взрослым человеком, живу в мире детства не где-то рядом, а внутри, являясь активным участником его законов, радостей, огорчений, побед, неудач и изменений.

Стать педагогом мечтала с детства, поэтому, выбрав профессию воспитателя, могу с гордостью сказать, что приобрела работу для души, а детский сад стал моим домом. Наш детский сад - это дом добра, света, внимания и ласки, в котором нет случайных людей.

Работая с дошколятами, не перестаю удивляться - какие они удивительные, смешные, заботливые, прекрасные и любопытные. Каждый мой воспитанник по своему уникален, со своими особенностями, талантом и непредсказуемостью. И каждый раз, проходя этапы дошкольного детства, мне есть чему у них учиться, находясь всегда рядом с ними.

Я считаю, что подлинное право на воспитание – это не диплом о высшем образовании, а призвание, главным критерием которого является равнодушие к детям, истинная любовь к ним, умение стать для них настоящим партнером их общих интересов и увлечений.

Мне детский сад и доля и забота,
Мне доброты не занимать,
На свете есть прекрасная работа
И мне ее не променять.

Работая с детьми, постоянно думаю о том, что мир детства моих воспитанников в моих руках, а ведь детство - это страна, из которой они потом выйдут во взрослую жизнь, и будут творить ее по образу и подобию в детстве воспитанного мира. Вот за это я буду всегда в ответе и считаю, что у меня есть сила, талант, а самое главное - любовь к детям, которая поможет сделать жизнь в детском саду яркой, интересной, познавательной.

Наш детский сад - удивительный мир, а его обитатели-удивительные создания! Самая добрая, бескорыстная, доверчивая, чистая, простая душа ребенка вовлекает в постоянное общение и желание работать с ним.

Я правильно сделала свой выбор, и моя профессия ответила мне взаимностью. Работая с детьми и всматриваясь, каждый день в их глаза понимаю, что я для них целая вселенная, что именно мне предстоит заложить ростки будущих характеров, поддержать их своей любовью, отдать тепло своего сердца. Начало в жизнь детям дают родители, но сделать второй шаг помогаю им я – воспитатель. Каждый день, получая из теплых маминых рук самое дорогое, что у нее есть, я сама зажигаюсь этим теплом, и дети доверчиво прижимаются ко мне, улыбаются мне. Это счастье!

В своей работе с детьми всегда проявляю необходимые качества современного воспитателя - терпение, доброжелательность, толерантность, эрудированность. В совместном образовательном процессе используя современные образовательные технологии, формы и методы работы с дошкольниками в соответствии с ФГОС ДОУ. Мои воспитанники комфортно и уютно чувствуют себя в нашем островке счастливого детства. Я счастлива, что связала себя крепкими связями с прекрасным делом - воспитанием детей. Я учусь смотреть на мир восторженными глазами и созерцать его таким, какой он есть. У меня сложилось такое ощущение, что воспитывая детей, я воспитываю себя! Моя профессия заставляет меня забыть все проблемы, ощущать себя всегда энергичной, счастливой и нужной, находиться в мире сказочного детства. С моими воспитанниками мне приятно находиться в атмосфере веселого смеха, добрых усилий и удивлений, чистых, светлых и милых радостей.

С течением времени вспоминая свое детство, верю в то, что каждый мой воспитанник скажет:

Я помню: было вокруг,
Море цветов и звуков,
Из теплых маминых рук,
Воспитатель взял мою руку!

Закончить хочу словами В. А. Сухомлинского: «Наш важнейший педагогический инструмент - умение глубоко уважать человеческую личность в своем воспитаннике. Мы этим инструментом призваны творить очень нежную, тонкую вещь: желание быть хорошим, стать сегодня лучше, чем вчера. Это желание не возникает само по себе, его можно только воспитать».